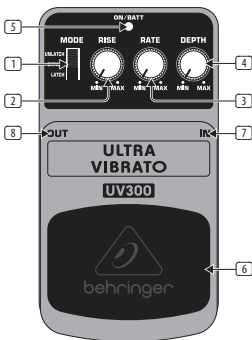


ULTRA VIBRATO UV300

Classic Vibrato Effects Pedal

EN



Thank you for showing your confidence in us by purchasing the BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300. This high-quality effects pedal delivers the classic pitch modulation and dimensional vibrato effects of the '60s and '70s. Its comprehensive controls allow you to tailor the UV300 performance right for your needs.

1. Controls

- 1 The **MODE** switch changes the functionality of the effects pedal footswitch. When set to **LATCH**, the effect will be activated/deactivated by pressing the pedal once. When set to **UNLATCH**, the effect will only be active if you depress the pedal. The **BYPASS** mode can be selected when no vibrato effect is required. The input signal remains unaffected even if the pedal is depressed.
- 2 The **RISE** control adjusts the time needed for the effect to reach its maximum detuning. Modulation sets in more slowly when it is turned clockwise.
- 3 The **RATE** control determines the speed of the vibrato effect.
- 4 The **DEPTH** control adjusts the intensity of the pitch modulation effect.
- 5 The **ON/BATT LED** illuminates when the effect is activated. It also serves as a battery level indicator.
- 6 Use the footswitch to activate/deactivate the effect.
- 7 Use this ¼" TS **IN** connector to plug in the instrument cable.
- 8 The ¼" TS **OUT** connector sends the signal to your amp.

Use the **DC IN** connection to plug in a 9 V power supply (not included).

The **BATTERY COMPARTMENT** is located underneath the pedal cover. To install or replace the 9 V battery (not included), press the hinges with a ballpoint pen and remove the pedal cover. Be careful not to scratch the unit.

2 ULTRA VIBRATO UV300

◆ The UV300 has no on/off switch. As soon as you insert the plug into the in connector, the UV300 is on. When not in use, remove the plug from the in connector. This extends the life of the battery.

EN

The **SERIAL NUMBER** is located on the bottom.

2. Safety Instructions

Do not use near water, or install near heat sources. Use only authorized attachments/accessories. Do not service product yourself. Contact our qualified servicing personnel for servicing or repairs, especially when power supply cord or plug is damaged.

3. Limited Warranty

Please register your new Behringer equipment right after your purchase by visiting <http://behringer.com> and read the terms and conditions of our warranty carefully.

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\sim}$, 100 mA regulated

BEHRINGER PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 - 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅞" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

Muchas gracias por la confianza que has depositado en nosotros al adquirir el ULTRA VIBRATO UV300 de BEHRINGER. Este pedal de efectos te provee los clásicos efectos de modulación de tono y vibrato de los años 60 y 70. Las amplias opciones de control te permiten adaptar perfectamente el UV300 a tu estilo.

1. Controles

- 1 El conmutador **MODE** cambia la funcionalidad del pedal de efectos. En el modo **LATCH**, el efecto se activa/desactiva al presionar el pedal una vez. En el modo **UNLATCH**, el efecto permanece activo mientras mantengas presionado el pedal. Si no necesitas el efecto de vibrato, elige el modo **BYPASS**, en cuyo caso la señal no se verá afectada incluso al presionar el pedal.
- 2 Con el control **RISE** determinas el tiempo que tarda el efecto en alcanzar la desafinación máxima. La modulación es más lenta al girar en sentido de las manecillas del reloj.
- 3 El control **RATE** determina la velocidad del efecto de vibrato.
- 4 Con el control **DEPTH** regulas la intensidad del efecto de modulación de tono.
- 5 El LED **ON/BATT** se ilumina al activar el efecto, y también sirve como indicador de la carga de la batería.
- 6 Al presionar el pedal activas/desactivas el efecto.
- 7 Entrada jack de 6,3 mm para conectar tu instrumento.
- 8 Salida jack de 6,3 mm para enviar la señal al amplificador.

El conector **DC IN** te permite enchufar a tu pedal un adaptador de corriente de 9 V (no incluido).

El **COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA** se encuentra debajo de la cubierta superior del pedal. Para instalar o cambiar la batería de 9 V (no incluida), presiona las bisagras laterales con un bolígrafo y retira la cubierta del pedal. Ten cuidado de no rayar la unidad.

◆ **El UV300 no dispone de un interruptor de encendido/apagado. Éste se enciende tan pronto conectas tu instrumento en la entrada IN. Si no vas a utilizar el pedal, desconecta el cable de la entrada IN para prolongar la vida de la batería.**

El **NÚMERO DE SERIE** se encuentra en la parte inferior del pedal.

2. Instrucciones de Seguridad

No utilizar ni instalar cerca de agua o fuentes de calor. Utiliza sólo accesorios y aditamentos autorizados. No intentes reparar el producto por ti mismo. Contacta a nuestro personal técnico cualificado para servicio y reparaciones, especialmente cuando la fuente o el cable de alimentación hayan sufrido algún daño.

3. Garantía

Para conocer nuestros términos de garantía actuales, visita nuestra página web: <http://behringer.com>.

4. Especificaciones

En

Conector	TS de ¼ "
Impedancia	500 kΩ

ES

Afuera

Conector	TS de ¼ "
Impedancia	1 kΩ

Fuente de alimentación

9 V , 100 mA regulado

BEHRINGER PSU-SB

Estados Unidos / Canadá	120 V ~, 60 Hz
China / Corea	220 V ~, 50 Hz
Reino Unido / Australia	240 V ~, 50 Hz
Europa	230 V ~, 50 Hz
Japón	100 V ~, 50 - 60 Hz
Conector de alimentación	Toma de CC de 2 mm, centro negativo
Batería	9 V tipo 6LR61
El consumo de energía	30 mA

Físico / Peso

Dimensiones (Alto x ancho x profundidad)	aprox. 2 1/8 x 2 3/4 x 4 1/2 " aprox. 54 x 70 x 123 mm
Peso	aprox. 0,73libras / 0,33 kg

Behringer se esfuerza constantemente por mantener los más altos estándares profesionales. Como resultado de estos esfuerzos, es posible que se realicen modificaciones de vez en cuando a los productos existentes sin previo aviso. Por lo tanto, las especificaciones y la apariencia pueden diferir de las enumeradas o mostradas..

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant l'ULTRA VIBRATO UV300 BEHRINGER. Cette pédale de haute qualité produit les effets de vibrato (modulation de la hauteur tonale) typiques des années 60 et 70. Ses commandes complètes te permettent d'adapter ses performances à tes besoins.

1. Commandes et Connexions

- 1 Le sélecteur **MODE** modifie le fonctionnement du commutateur de la pédale. En mode **LATCH**, l'effet est activé/désactivé à chaque pression sur le commutateur. En mode **UNLATCH**, l'effet est actif uniquement pendant que tu appuies sur le commutateur. Sélectionne le mode **BYPASS** lorsque tu ne souhaites pas utiliser l'effet vibrato. Dans ce cas, aucun effet n'est ajouté au signal même lorsque tu appuies sur le commutateur.
- 2 Le potentiomètre **RISE** détermine le temps nécessaire à l'effet pour atteindre la variation maximale de la hauteur tonale. La modulation ralentit au fur et à mesure que tu tournes le potentiomètre dans le sens des aiguilles d'une montre.
- 3 La commande **RATE** détermine la vitesse de l'effet vibrato.
- 4 Le bouton **DEPTH** détermine l'importance de la variation de la hauteur tonale.
- 5 La LED **ON/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 6 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 7 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 8 Raccorde la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

FR

Utilise le connecteur **DC IN** pour brancher un bloc d'alimentation secteur 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V (non incluse), appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

◆ **L'UV300 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ton UV300, débranche le jack de l'entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes de Sécurité

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://behringer.com>.

4. Specifications

Dans

Connecteur	¼" TS
Impédance	500 kΩ

En dehors

Connecteur	¼" TS
Impédance	1 kΩ

FR

Source de courant

9 V , 100 mA régulé

BEHRINGER PSU-SB

États-Unis / Canada	120 V ~, 60 Hz
Chine / Corée	220 V ~, 50 Hz
Royaume-Uni / Australie	240 V ~, 50 Hz
L'Europe	230 V ~, 50 Hz
Japon	100 V ~, 50 à 60 Hz
Câble d'alimentation	Prise CC 2 mm, centre négatif
Batterie	9 V type 6LR61
Consommation d'énergie	30 mA

Physique / Poids

Dimensions (H x L x P)	environ. 2 1/8 x 2 3/4 x 4 4/5 " environ. 54 x 70 x 123 mm
Poids	environ. 0,73 livres / 0,33 kg

Behringer s'efforce constamment de maintenir les normes professionnelles les plus élevées. À la suite de ces efforts, des modifications peuvent être apportées de temps à autre aux produits existants sans préavis. Les spécifications et l'apparence peuvent donc différer de celles listées ou illustrées.

Vielen Dank für das Vertrauen, das Du uns mit dem Kauf des BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300 entgegengebracht hast. Dieses hochqualitative Effektpedal bietet Dir klassische und atemberaubende, plastische Vibrato-Effekte der '60er und '70er. Durch seine umfangreichen Einstellungsmöglichkeiten wird der UV300 zu jeder Zeit Deinen Ansprüchen gerecht.

1. Bedienungselemente

- 1 Der **MODE**-Schalter ändert die Funktionalität des Effektpedal-Fußschalters. In Position **LATCH** aktivierst/deaktivierst Du den Effekt durch einmaliges, kurzes Drücken des Fußschalters. In Position **UNLATCH** ist der Effekt nur solange aktiv, wie der Fußschalter gedrückt bleibt. Wenn kein Vibrato-Effekt benötigt wird, kann die **BYPASS**-Einstellung gewählt werden. In diesem bleibt das Signal unbeeinflusst, auch wenn der Fußschalter gedrückt wird.
- 2 Der **RISE**-Regler bestimmt die vom Effekt benötigte Zeit, um die maximale Verstimmung zu erreichen. Je weiter er nach rechts gedreht wird, umso langsamer setzt der Modulationseffekt ein.
- 3 Der **RATE**-Regler bestimmt die Geschwindigkeit des Vibrato-Effekts.
- 4 Der **DEPTH**-Regler bestimmt die Intensität des Pitch-Modulationseffekts.
- 5 Die **ON/BATT**-LED leuchtet, sobald der Effekt aktiviert ist. Zusätzlich kannst Du den Batteriezustand überprüfen.
- 6 Der Fußschalter dient zum Aktivieren/Deaktivieren des Effekts.
- 7 Die 6,3-mm **IN**-Monoklinkenbuchse dient zum Anschluss des Instruments.
- 8 Die 6,3-mm **OUT**-Monoklinkenbuchse leitet das Signal an Deinen Verstärker weiter.

DE

Der **DC IN**-Anschluss rechts am Gerät dient zum Anschluss eines 9 V Adapters (nicht im Lieferumfang enthalten).

Das **BATTERIEFACH** befindet sich unter dem Fußschalter. Um die Batterie (nicht im Lieferumfang enthalten) einzubauen oder auszutauschen, drücke die Gelenke vorsichtig zusammen und entferne das Pedal. Achte darauf, das Gerät nicht zu zerkratzen.

◆ **Der UV300 hat keinen On/Off-Schalter. Der UV300 ist betriebsbereit, sobald ein Kabel in der IN-Buchse steckt. Ziehe den Stecker aus der IN-Buchse, wenn der UV300 nicht in Gebrauch ist. So verlängerst Du die Lebensdauer der Batterie.**

Die **SERIENNUMMER** befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

2. Sicherheitshinweise

Betriebe das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen, insbesondere bei Beschädigungen des Netzkabels oder Netzsteckers.

3. Garantie

Unsere derzeitigen Garantiebedingungen erfährst Du unter <http://behringer.com>.

4. Technische Daten

Im

Verbinder	¼" TS
Impedanz	500 kΩ

Aus

Verbinder	¼" TS
Impedanz	1 kΩ

Energieversorgung

9 V, 100 mA geregelt

BEHRINGER PSU-SB

USA / Kanada	120 V ~, 60 Hz
China / Korea	220 V ~, 50 Hz
Großbritannien / Australien	240 V ~, 50 Hz
Europa	230 V ~, 50 Hz
Japan	100 V ~, 50 - 60 Hz
Stecker	2 mm DC-Buchse, negative Mitte
Batterie	9 V Typ 6LR61
Energieverbrauch	30 mA

Körperlich / Gewicht

Maße (H x B x T)	ca. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" ca. 54 x 70 x 123 mm
Gewicht	ca. 0,73lbs / 0,33 kg

Behringer ist ständig bemüht, die höchsten professionellen Standards aufrechtzuerhalten. Infolge dieser Bemühungen können von Zeit zu Zeit ohne vorherige Ankündigung Änderungen an vorhandenen Produkten vorgenommen werden. Die technischen Daten und das Erscheinungsbild können daher von den aufgeführten oder gezeigten abweichen.

Obrigado pela confiança que depositou em nós ao adquirir o BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300. Este pedal de efeitos de alta qualidade fornece a modulação clássica de pitch e os efeitos dimensionados de vibrato dos Anos 60 e 70. Os seus comandos completos permitem-lhe personalizar o desempenho do UV300 de acordo com as suas necessidades.

1. Comandos

- 1 O interruptor **MODE** muda a funcionalidade do interruptor de pedal de efeitos. Ao definir para **LATCH**, o efeito será activado/desactivado, carregando uma vez no pedal. Ao definir para **UNLATCH**, o efeito só será activado se rebaixar o pedal. O modo **BYPASS** pode ser seleccionado se não for necessário nenhum efeito de vibrato. O sinal de entrada continua sem efeitos, mesmo se o pedal for rebaixado.
- 2 O comando **RISE** ajusta o tempo necessário para o efeito atingir o seu máximo detuning. A modulação é definida mais lentamente, quando se roda no sentido dos ponteiros do relógio.
- 3 O comando **RATE** determina a velocidade do efeito de vibrato.
- 4 O comando **DEPTH** ajusta a intensidade do efeito de modulação pitch.
- 5 O LED **ON/BATT** acende-se quando o efeito é activado. Também serve como um indicador de nível de bateria.
- 6 Use o interruptor de pedal para activar/desactivar o efeito.
- 7 Use este conector ¼" **TS IN** para ligar o cabo do instrumento.
- 8 O conector ¼" **TS OUT** envia o sinal para o seu amplificador.

Use a ligação **DC IN** para ligar uma fonte de alimentação 9 V (não incluída).

O **COMPARTIMENTO PARA PILHAS** está localizado por baixo da cobertura do pedal. Para instalar ou substituir a pilha de 9 V (não incluída), carregue nas patilhas com a ponta de uma esferográfica e retire a cobertura do pedal. Cuidado para não riscar a unidade.

◆ **O UV300 não tem um interruptor de ligação. Assim que insere a ficha no conector IN, o UV300 é ligado. Quando não o pretender utilizar, retire a ficha do conector IN. Isto prolonga a duração da bateria.**

O **NÚMERO DE SÉRIE** está localizado na parte inferior.

2. Instruções de Segurança

Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

3. Garantia

Para conhecer os nossos termos de garantia actuais, por favor consulte o nosso site <http://behringer.com>.

4. Especificações

Dentro

Conector	¼" TS
Impedância	500 kΩ

Fora

Conector	¼" TS
Impedância	1 kΩ

Fonte de energia

9 V, 100 mA regulado

BEHRINGER PSU-SB

EUA / Canadá	120 V ~, 60 Hz
China / Coréia	220 V ~, 50 Hz
RU / Austrália	240 V ~, 50 Hz
Europa	230 V ~, 50 Hz
Japão	100 V ~, 50 - 60 Hz
Conector de força	Jack DC de 2 mm, centro negativo
Bateria	9 V tipo 6LR61
Consumo de energia	30 mA

Físico / Peso

Dimensões (A x P x P)	Aproximadamente. 2 1/8 x 2 3/4 x 4 4/5 "
	Aproximadamente. 54 x 70 x 123 mm
Peso	Aproximadamente. 0,73lbs / 0,33 kg

A Behringer está constantemente se esforçando para manter os mais altos padrões profissionais. Como resultado desses esforços, modificações podem ser feitas de tempos em tempos em produtos existentes sem aviso prévio. As especificações e aparência podem, portanto, diferir daquelas listadas ou mostradas.

Grazie per averci dimostrato la tua fiducia acquistando BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300. Questo pedale per effetti di alta qualità offre la classica modulazione del tono e gli effetti di vibrato dimensionale degli anni '60 e '70. I suoi controlli completi ti consentono di adattare le prestazioni dell'UV300 alle tue esigenze.

1. Controlli

- 1 L'interruttore **MODE** cambia la funzionalità dell'interruttore a pedale del pedale degli effetti. Quando è impostato su **LATCH**, l'effetto verrà attivato / disattivato premendo una volta il pedale. Quando è impostato su **UNLATCH**, l'effetto sarà attivo solo se premete il pedale. La modalità **BYPASS** può essere selezionata quando non è richiesto alcun effetto vibrato. Il segnale in ingresso rimane inalterato anche se si preme il pedale.
- 2 Il controllo **RISE** regola il tempo necessario affinché l'effetto raggiunga la sua massima scordatura. La modulazione si attiva più lentamente quando viene ruotata in senso orario.
- 3 Il controllo **RATE** determina la velocità dell'effetto vibrato.
- 4 Il controllo **DEPTH** regola l'intensità dell'effetto di modulazione dell'intonazione.
- 5 Il **LED ON / BATT** si illumina quando l'effetto è attivato. Serve anche come indicatore del livello della batteria.
- 6 Usa l'interruttore a pedale per attivare / disattivare l'effetto.
- 7 Utilizzare questo connettore **TS IN** da ¼" per collegare il cavo dello strumento.
- 8 Il connettore **TS OUT** da ¼" invia il segnale all'amplificatore.

Utilizzare la connessione **DC IN** per collegare un alimentatore da 9 V (non incluso).

Il **VANO BATTERIA** si trova sotto il coperchio del pedale. Per installare o sostituire la batteria da 9 V (non inclusa), premere le cerniere con una penna a sfera e rimuovere il coperchio del pedale. Fare attenzione a non graffiare l'unità.

◆ **L'UV300 non ha un interruttore di accensione / spegnimento. Non appena si inserisce la spina nel connettore in, l'UV300 si accende. Quando non in uso, rimuovere la spina dal connettore di ingresso. Ciò prolunga la durata della batteria.**

Il **NUMERO DI SERIE** si trova in basso.

2. Istruzioni di sicurezza

Non utilizzare vicino all'acqua o installare vicino a fonti di calore. Utilizzare solo allegati / accessori autorizzati. Non eseguire la manutenzione del prodotto da soli. Contattare il nostro personale di assistenza qualificato per assistenza o riparazioni, soprattutto se il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati.

3. Garanzia limitata

Registra la tua nuova attrezzatura Behringer subito dopo l'acquisto visitando il sito <http://behringer.com> e leggi attentamente i termini e le condizioni della nostra garanzia.

4. Specifiche

Nel

Connettore	¼" TS
Impedenza	500 kΩ

Su

Connettore	1/4" TS
Impedenza	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\sim}$, 100 mA regolato

BEHRINGER PSU-SB

USA / Canada	120 V \sim , 60 Hz
Cina / Corea	220 V \sim , 50 Hz
Regno Unito / Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europa	230 V \sim , 50 Hz
Giappone	100 V \sim , 50-60 Hz
Connettore di alimentazione	Jack CC da 2 mm, centro negativo
Batteria	9 V tipo 6LR61
Consumo di energia	30 mA

Fisico / Peso

Dimensioni (H x L x P)	ca. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" ca. 54 x 70 x 123 mm
Peso	ca. 0.73libbre / 0,33 kg

Behringer si impegna costantemente a mantenere i più elevati standard professionali. Come risultato di questi sforzi, di tanto in tanto possono essere apportate modifiche ai prodotti esistenti senza preavviso. Le specifiche e l'aspetto possono quindi differire da quelli elencati o mostrati.

Bedankt voor het vertrouwen dat je ons hebt getoond door de aankoop van de BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300. Dit hoogwaardige effectpedaal levert de klassieke toonhoogtemodulatie en dimensionale vibrato-effecten van de jaren '60 en '70. Dankzij de uitgebreide bedieningselementen kunt u de prestaties van de UV300 afstemmen op uw behoeften.

1. Besturing

- 1 De **MODE**-schakelaar verandert de functionaliteit van de effectpedaal-voetschakelaar. Als dit is ingesteld op **LATCH**, wordt het effect geactiveerd / gedeactiveerd door het pedaal één keer in te drukken. Als dit op **UNLATCH** is ingesteld, is het effect alleen actief als u het pedaal indrukt. De **BYPASS**-modus kan worden geselecteerd als er geen vibrato-effect nodig is. Het ingangssignaal blijft ongewijzigd, zelfs als het pedaal wordt ingedrukt.
- 2 De **RISE**-regelaar past de tijd aan die het effect nodig heeft om zijn maximale ontstemming te bereiken. Modulatie treedt langzamer in als deze met de klok mee wordt gedraaid.
- 3 De **RATE**-regelaar bepaalt de snelheid van het vibrato-effect.
- 4 De **DEPTH**-regelaar past de intensiteit van het toonhoogtemodulatie-effect aan.
- 5 De **ON / BATT-LED** licht op als het effect geactiveerd is. Het dient ook als indicator voor het batterijniveau.
- 6 Gebruik de voetschakelaar om het effect te activeren / deactiveren.
- 7 Gebruik deze ¼ "TS **IN**-connector om de instrumentkabel aan te sluiten.
- 8 De ¼ "TS **OUT**-connector stuurt het signaal naar uw versterker.

Gebruik de **DC IN**-aansluiting om een 9 V-voeding aan te sluiten (niet inbegrepen).

Het **ACCU-COMPARTMENT** bevindt zich onder de pedaalafdekking. Om de 9 V-batterij (niet inbegrepen) te plaatsen of te vervangen, drukt u met een balpen op de scharnieren en verwijdert u de pedaalafdekking. Pas op dat u geen krassen op het apparaat maakt.

◆ De UV300 heeft geen aan / uit schakelaar. Zodra je de plug in de in connector steekt, staat de UV300 aan. Verwijder de stekker uit de in-connector wanneer deze niet wordt gebruikt. Dit verlengt de levensduur van de batterij.

Het **SERIENUMMER** bevindt zich aan de onderkant.

2. Veiligheidsinstructies

Niet gebruiken in de buurt van water of warmtebronnen. Gebruik alleen geautoriseerde hulpstukken / accessoires. Voer zelf geen onderhoud uit aan het product. Neem contact op met ons gekwalificeerd onderhoudspersoneel voor onderhoud of reparaties, vooral als het netsnoer of de stekker beschadigd is.

3. Beperkte garantie

Registreer uw nieuwe Behringer-apparaat na aankoop zo snel mogelijk op onze website <http://behringer.com> en lees de garantievoorwaarden aandachtig door.

4. Specificaties

In

Connector	¼ "TS
Impedantie	500 kΩ

Uit

Connector	¼ "TS
Impedantie	1 kΩ

Stroomvoorziening

9 V, 100 mA geregeld

BEHRINGER PSU-SB

VS / Canada	120 V ~, 60 Hz
China / Korea	220 V ~, 50 Hz
VK / Australië	240 V ~, 50 Hz
Europa	230 V ~, 50 Hz
Japan	100 V ~, 50 - 60 Hz
Stekker	2 mm DC-aansluiting, negatief midden
Batterij	9 V type 6LR61
Energieverbruik	30 mA

Fysiek / gewicht

Dimensies (Hxbxd)	ongeveer. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝ " ongeveer. 54 x 70 x 123 mm
Gewicht	ongeveer. 0,73lbs / 0,33 kg

Behringer streeft er voortdurend naar om de hoogste professionele normen te handhaven. Als resultaat van deze inspanningen kunnen er van tijd tot tijd wijzigingen worden aangebracht aan bestaande producten zonder voorafgaande kennisgeving. Specificaties en uiterlijk kunnen daarom afwijken van de vermelde of getoonde.

Tack för att du visar ditt förtroende för oss genom att köpa BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300. Den här högkvalitativa effektpedalen ger den klassiska tonhöjdsmoduleringen och dimensionella vibratoeffekter på 60- och 70-talet. De omfattande kontrollerna gör att du kan skraddarsy UV300-prestandan efter dina behov.

1. Kontroller

- 1 **MODE**-omkopplaren ändrar funktionerna för effektpedalens fotpedal. När den är inställd på **LATCH**, aktiveras / avaktiveras effekten genom att trycka på pedalen en gång. När den är inställd på **UNLATCH** kommer effekten bara att vara aktiv om du trycker ner pedalen. **BYPASS**-läget kan väljas när ingen vibrato-effekt krävs. Ingångssignalen förblir opåverkad även om pedalen är nedtryckt.
- 2 **RISE**-kontrollen justerar den tid som krävs för att effekten ska nå maximal avstämning. Modulation sätts in långsammare när den vrids medurs.
- 3 **RATE**-kontrollen bestämmer hastigheten på vibrato-effekten.
- 4 **DEPTH**-kontrollen justerar intensiteten för tonhöjdsmoduleringseffekten.
- 5 **ON / BATT**-lampan tänds när effekten aktiveras. Den fungerar också som en batterinivåindikator.
- 6 Använd fotpedalen för att aktivera / avaktivera effekten.
- 7 Använd denna 1/4 "TS **IN**-kontakt för att ansluta instrumentkabeln.
- 8 1/4 "TS **OUT**-kontakten skickar signalen till din förstärkare.

Använd **DC IN**-anslutningen för att ansluta en 9 V strömförsörjning (ingår ej).

BATTERIUTRYMMET är placerat under pedalkåpan. För att installera eller byta ut 9 V-batteriet (ingår ej) trycker du på gångjärnen med en kulspetspenna och tar bort pedalskyddet. Var försiktig så att du inte repar enheten.

◆ **UV300 har ingen strömbrytare. Så snart du sätter i kontakten i in-kontakten är UV300 påslagen. När du inte använder tar du ut kontakten från kontakten. Detta förlänger batteriets livslängd.**

SERIENUMMER finns på botten.

2. Säkerhets instruktioner

Använd inte i närheten av vatten eller installera nära värmekällor. Använd endast auktoriserade tillbehör / tillbehör. Underhåll inte produkten själv. Kontakta vår kvalificerade servicepersonal för service eller reparationer, särskilt när nätkabeln eller kontakten är skadad.

3. Begränsad garanti

Registrera din nya Behringer-utrustning direkt efter köpet genom att besöka <http://behringer.com> och läs villkoren i vår garanti noggrant.

4. Specifikationer

I

Anslutning	¼ "TS
Impedans	500 kΩ

Ut

Anslutning	¼ "TS
Impedans	1 kΩ

Strömförsörjning

9 V, 100 mA reglerad

BEHRINGER PSU-SB

USA / Kanada	120 V ~, 60 Hz
Kina / Korea	220 V ~, 50 Hz
Storbritannien / Australien	240 V ~, 50 Hz
Europa	230 V ~, 50 Hz
Japan	100 V ~, 50 - 60 Hz
Strömkontakt	2 mm DC-uttag, negativ mittpunkt
Batteri	9 V typ 6LR61
Energiförbrukning	30 mA

Fysisk / vikt

Mått (H x B x D)	ungefär. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝ " ungefär. 54 x 70 x 123 mm
Vikt	ungefär. 0,73lbs / 0,33 kg

SE

Behringer strävar ständigt efter att upprätthålla högsta professionella standard. Som ett resultat av dessa ansträngningar kan modifieringar göras från tid till annan på befintliga produkter utan föregående meddelande. Specifikationer och utseende kan därför skilja sig från de som anges eller visas.

Dziękujemy za zainteresowanie naszymi produktami i zakup BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300. Ten wysokiej jakości pedał efektów zapewnia klasyczną modulację wysokości dźwięku i przestrzenne efekty vibrato z lat 60. i 70. Kompleksowe sterowanie pozwala dostosować wydajność UV300 do własnych potrzeb.

1. Sterownica

- 1 Przełącznik **MODE** zmienia funkcjonalność przełącznika nożnego pedału efektów. Po ustawieniu na **LATCH** efekt będzie włączany / wyłączany po jednokrotnym naciśnięciu pedału. Po ustawieniu na **UNLATCH** efekt będzie aktywny tylko wtedy, gdy naciśniesz pedał. Tryb **BYPASS** można wybrać, gdy nie jest wymagany efekt vibrato. Sygnał wejściowy pozostaje niezmieniony, nawet jeśli pedał jest wciśnięty.
- 2 Element sterujący **RISE** dostosowuje czas potrzebny do osiągnięcia maksymalnego przestrojenia efektu. Modulacja jest wolniejsza, gdy jest obracana zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- 3 Regulator **RATE** określa prędkość efektu vibrato.
- 4 Pokrętło **DEPTH** dostosowuje intensywność efektu modulacji wysokości dźwięku.
- 5 Dioda **ON / BATT** świeci się, gdy efekt jest aktywny. Służy również jako wskaźnik poziomu baterii.
- 6 Użyj przełącznika nożnego, aby włączyć / wyłączyć efekt.
- 7 Użyj tego złącza ¼ "TS **IN** do podłączenia kabla instrumentu.
- 8 Złącze ¼ "TS **OUT** przesyła sygnał do wzmacniacza.

Użyj złącza **DC IN** do podłączenia zasilacza 9 V (brak w zestawie).

KOMORA BATERII znajduje się pod osłoną pedału. Aby zainstalować lub wymienić baterię 9 V (brak w zestawie), naciśnij zawiasy długopisem i zdejmij osłonę pedału. Uważaj, aby nie zarysować urządzenia.

♦ **UV300 nie ma włącznika / wyłącznika. Po włożeniu wtyczki do złącza wejściowego UV300 jest włączony. Gdy nie jest używany, wyjmij wtyczkę ze złącza wejściowego. Wydłuża to żywotność baterii.**

PL

NUMER SERYJNY znajduje się na dole.

2. Instrukcje bezpieczeństwa

Nie używaj w pobliżu wody ani nie instaluj w pobliżu źródeł ciepła. Używaj tylko autoryzowanych dodatków / akcesoriów. Nie naprawiaj produktu samodzielnie. Skontaktuj się z naszym wykwalifikowanym personelem serwisowym w sprawie serwisu lub naprawy, zwłaszcza w przypadku uszkodzenia przewodu zasilającego lub wtyczki.

3. Ograniczona gwarancja

Zarejestruj swój nowy sprzęt Behringer zaraz po dokonaniu zakupu, odwiedzając stronę <http://behringer.com> i dokładnie przeczytaj warunki naszej gwarancji.

4. Specyfikacje

W

Złącze	¼ "TS
Impedancja	500 kΩ

Na zewnątrz

Złącze	¼ "TS
Impedancja	1 kΩ

Zasilacz

9 V, 100 mA regulowane

BEHRINGER PSU-SB

USA / Kanada	120 V ~, 60 Hz
Chiny / Korea	220 V ~, 50 Hz
Wielka Brytania / Australia	240 V ~, 50 Hz
Europa	230 V ~, 50 Hz
Japonia	100 V ~, 50 - 60 Hz
Złącze zasilania	Gniazdo DC 2 mm, środek ujemny
Bateria	9 V typu 6LR61
Pobór energii	30 mA

Fizyczne / Waga

Wymiary (Wys. X szer. X gł.)	około. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅞ "
	około. 54 x 70 x 123 mm
Waga	około. 0,73 funty / 0,33 kg

PL

Behringer nieustannie dąży do utrzymania najwyższych standardów zawodowych. W wyniku tych starań od czasu do czasu mogą być wprowadzane modyfikacje istniejących produktów bez wcześniejszego powiadomienia. Specyfikacje i wygląd mogą zatem różnić się od wymienionych lub pokazanych.

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Todos direitos reservados.

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tutti i diritti riservati.

EN**ES****FR****DE****PT****IT**

20 ULTRA VIBRATO UV300

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

NL

SE

PL

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Behringer

ULTRA VIBRATO UV300

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial
NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street,
Las Vegas NV 89118,
United States**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

ULTRA VIBRATO UV300

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark

We Hear You