

*User Manual*  
*Instrukcja Obsługi*



## **MOVING HEAD 17R BEAM IP65**

**F7110001**

## 1. INTRODUCTION

THANK YOU FOR PURCHASING **17R MOVING HEAD BEAM IP65**. FOR SAFETY REASONS AND TO ENSURE THE TROUBLE-FREE OPERATION, CAREFULLY READ THE INSTRUCTIONS.

## 2. SAFETY INFORMATION

■ Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the fixture to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.

■ Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the fixture.

■ Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the fixture.

■ It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.

■ Disconnect main power before servicing and maintenance.

■ Use safety chain when fixes this fixture. Don't handle the fixture by taking its head only, but always by taking its base.

■ Do not use the device in high humidity conditions. Use in  $-10^{\circ}\text{C}$  to  $+35^{\circ}\text{C}$

■ In the event of serious operating problem, stop using the fixture immediately. Never try to repair the fixture by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.

■ Do not connect the device to any dimmer pack.

■ Do not touch any wire during operation and there might be a hazard of electric shock.

■ To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the fixture to rain or moisture.

■ The housing must be replaced if they are visibly damaged.

■ Do not look directly at the 17R light beam while the fixture is on.

**WARNING!** The device must be connected to the power supply in order to avoid condensation. Working temperature from  $-30^{\circ}\text{C}$  to  $+50^{\circ}\text{C}$ .

### WARNING!

**WARNING!** The 17R MOVING HEAD BEAM IP65 has a powerful pan motor. The torque reaction when the head is panned suddenly can cause the base to move if the fixture is standing unsecured on a surface. Do not apply power to the 17R MOVING HEAD BEAM IP65 unless the base is securely fastened to a surface or to rigging hardware.

**WARNING!** Use 2 clamps to rig the fixture. Do not hang the fixture from only one clamp. Lock each clamp with both 1/4-turn fasteners. Fasteners are locked only when turned a full 90° clockwise.

**WARNING!** When clamping the fixture to a truss or other structure at any other angle than with the yoke hanging vertically downwards, use two clamps of half-coupler type. Do not use any type of clamp that does not completely encircle the structure when fastened.

**WARNING!** Position or shade the head so that the front lens will not be exposed to sunlight or any other strong light source from any angle - even for a few seconds. See Figure 2. The 17R MOVING HEAD BEAM IP65 lens can focused the sun's rays, creating a potential fire hazard and causing damage.

**IMPORTANT!** Do not point strong light output from other fixtures at the 17R MOVING HEAD BEAM IP65, as intense illumination can damaged the display.

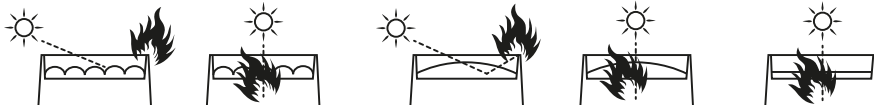


Figure 2. Lenses can focused sunlight and strong light, presenting a risk of fire and damage to the fixture. Shield or shade the head if necessary.

### 3. PRODUCT INFORMATION

- Light Source: 17R MSD
- PAN range: 540°
- TILT range: 210°
- Color: Interchangeable color wheel with 14 colors + Open
- Effects: GOBO wheel with 17 fixed gobos + open High speed shake effect, 2 facet prism rotating, Frost filter

- 16 and 20 DMX channel mode.
- 3-Pin XLR DMX input/output
- Power supply: 100 - 240V AC, 50-60Hz
- Power consumption: 600 W
- Net Weight: 30kg
- Dimensions: H(75 )xW(42)xD(38,5) cm
- Dim. (case): H(83/72/ )xW(97)xD(93,5) cm
- Weight (case): 56,6 kg

### 4. INSTALLATION

The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's

weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture. The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

### 5. CONNECTION

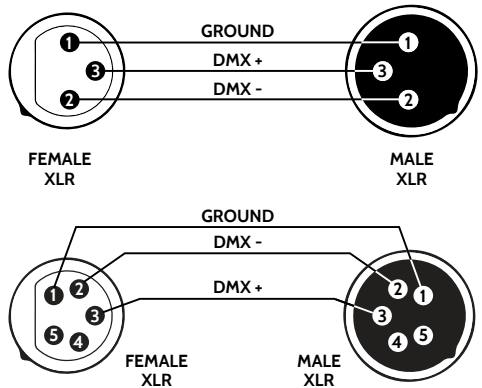
The device is equipped with the following interfaces:

1. DMX (in/out): XLR 3-pin socket
2. Power (in/out): powerCON socket

#### 5.1 Connecting DMX signal

The connection is performed using cable with XLR-female -> XLR-Male plugs.

**CAUTION!** At the last fixture, the DMX signal has to be terminated with a terminator. Solder a 120Ω resistor between signal (-) and signal (+) into a XLR plug and plug it in the DMX output of the last fixture.



## 5.2 Voltage specification

Input Voltage	Total Power	Frequency
100~240V	600W	50/60Hz

## 5.3 Connecting power supply

The connection is performed using power cable with PowerCon connector (included). The device must be operated by qualified personnel.

Make sure that the power grid supply parameters are consistent with device parameters and limitations are not exceeded.



**CAUTION!** In the case of cable damage do not attempt to repair. Replacement or repair can be made only on the manufacturer or by a person with appropriate permissions.

**Using lamp, the change rate of power voltage should be within  $\pm 10\%$ , if the voltage is too high, it will shorten the light's life; if it's not enough, the lamp will be dark. Please restart it after turning off light for 20 minutes until full-cooling. Frequent switching will reduce the life span of lamps and bulbs; intermittent using will improve the life of bulbs and lamps.**

**WARNING!** The device must be connected to the power supply in order to avoid condensation.  
Working temperature from  $-30^{\circ}\text{C}$  to  $+50^{\circ}\text{C}$ .

## 6. DMX CHANNELS

16 CH Mode

CH	Function	Value	Description
1	<b>Pan</b>	0-255	0-540°
2	<b>Tilt</b>	0-255	0-270°
3	<b>Pan fine</b>	0-255	0-2°
4	<b>Tilt fine</b>	0-255	0-2°
5	<b>Position Speed</b>	0-255	Fast - Slow
6	<b>Color Wheel</b>	0-127	Open
		128-255	Color Prism
7	<b>Strobe</b>	0-3	Close
		4-103	Strobe
		104-107	Open
		108-207	Puls
		208-212	Open
		213-251	Random
		252-255	Open
8	<b>Dimmer</b>	0-255	0-100%
9	<b>Color</b>	0-4	White
		10-14	Red
		20-24	Yellow
		30-34	Cyan
		40-44	Green
		50-54	Lavenda
		60-64	Pink
		70-74	Light Green
		80-84	Orange
		90-94	Magenta
		100-104	Blue
		110-114	CTO 3200
		120-124	CTO 5600
		130-134	CTB
		140-144	UV

CH	Function	Value	Description
		150-202	Spin >> Fast Slow
		203-255	Spin >> Slow Fast
10	<b>Gobo</b>	0-4	Open
		5-9	Gobo 1
		10-14	Gobo 2
		15-19	Gobo 3
		20-24	Gobo 4
		25-29	Gobo 5
		30-34	Gobo 6
		35-39	Gobo 7
		40-44	Gobo 8
		45-49	Gobo 9
		50-54	Gobo 10
		55-59	Gobo 11
		60-64	Gobo 12
		65-69	Gobo 13
		70-74	Gobo 14
		75-79	Gobo 15
		80-84	Gobo 16
		85-89	Gobo 17
		90-128	Spin >>
		129-131	Stop
		132-170	Spin <<
		171-175	Shake Gobo 1
		176-180	Shake Gobo 2
		181-185	Shake Gobo 3
		186-190	Shake Gobo 4
		191-195	Shake Gobo 5
		196-200	Shake Gobo 6
		201-205	Shake Gobo 7
		206-210	Shake Gobo 8

CH	Function	Value	Description
		211-215	Shake Gobo 9
		216-220	Shake Gobo 10
		221-225	Shake Gobo 11
		226-230	Shake Gobo 12
		231-235	Shake Gobo 13
		236-240	Shake Gobo 14
		241-245	Shake Gobo 15
		246-250	Shake Gobo 16
		251-255	Shake Gobo 17
11	<b>Prism</b>	0-127	Open
		128-255	Prism 1
12	<b>Prism 2</b>	0-127	Open
		128-255	Prism 2
13	<b>Prism Roto</b>	0-127	Index
		128-187	Roto >> Slow - Fast
		188-195	Stop
		196-255	Roto << Slow - Fast
14	<b>Focus</b>	0-255	Far - Near
15	<b>Empty</b>	0-255	
16	<b>Reset</b>	0-250	Open
		251-255	Reset

20 CH Mode

CH	Function	Value	Description
1	<b>Pan</b>	0-255	0-540°
2	<b>Tilt</b>	0-255	0-270°
3	<b>Pan Fine</b>	0-255	0-2°
4	<b>Tilt Fine</b>	0-255	0-1°
5	<b>Position Speed</b>	0-255	Fast-Slow
6	<b>Frost</b>	0-127	Invalid
		128-255	Insert Frost
7	<b>Strobe</b>	0-3	Off
		4-103	Slow-Fast pulsive strobe
		104-107	On
		108-207	Slow-Fast gradual strobe
		208-212	On
		213-251	Slow-Fast random strobe
		252-255	On
8	<b>Dimmer</b>	0-255	0-100% Dimmer
9	<b>Color</b>	0-4	White
		5-9	White + Color 1
		10-14	Color 1
		15-19	Color 1 + Color 2
		20-24	Color 2
		25-29	Color 2 + Color 3
		30-34	Color 3
		35-39	Color 3 + Color 4
		40-44	Color 4
		45-49	Color 4 + Color 5
		50-54	Color 5
		55-59	Color 5 + Color 6
		60-64	Color 6
		65-69	Color 6 + Color 7
		70-74	Color 7

CH	Function	Value	Description
		75-79	Color 7 + Color 8
		80-84	Color 8
		85-89	Color 8 + Color 9
		90-94	Color 9
		95-99	Color 9 + Color 10
		100-104	Color 10
		105-109	Color 10 + Color 11
		110-114	Color 11
		115-119	Color 11 + Color 12
		120-124	Color 12
		125-129	Color 12 + Color 13
		130-134	Color 13
		135-139	Color 13 + Color 14
		140-144	Color 14
		145-149	Color 14 + White
		150-200	Fast-Slow Forward Running
		201-255	Slow-Fast Reverse Running
10	<b>Color Fine</b>	0-255	
11	<b>Gobo</b>	0-4	White
		5-9	Gobo 1
		10-14	Gobo 2
		15-19	Gobo 3
		20-24	Gobo 4
		25-29	Gobo 5
		30-34	Gobo 6
		35-39	Gobo 7
		40-44	Gobo 8
		45-49	Gobo 9
		50-54	Gobo 10
		55-59	Gobo 11
		60-64	Gobo 13

CH	Function	Value	Description
		65-129	Fast-Slow forward running
		130-134	Stop
		135-185	Slow-fast reverse running
		186-190	Slow-fast shaking Gobo 1
		191-195	Slow-fast shaking Gobo 2
		196-200	Slow-fast shaking Gobo 3
		201-205	Slow-fast shaking Gobo 4
		206-210	Slow-fast shaking Gobo 5
		211-215	Slow-fast shaking Gobo 6
		216-220	Slow-fast shaking Gobo 7
		221-225	Slow-fast shaking Gobo 8
		226-230	Slow-fast shaking Gobo 9
		231-235	Slow-fast shaking Gobo 10
		236-240	Slow-fast shaking Gobo 11
		241-255	Slow-fast effect Running
12	<b>Prism 1</b>	0-127	Invalid
		128-255	Prism 1
13	<b>Prism 2</b>	0-127	Invalid
		128-255	Prism 2
14	<b>Prism 1 Auto</b>	0-127	0-400°
		128-187	Fast-Slow forward running
		188-195	Stop
		196-255	Slow-Fast reverse running
15	<b>7 Colors</b>	0-127	Invalid
		128-255	Insert 7 colors
16	<b>Focus</b>	0-255	Far-Near
17	<b>Focus fine</b>	0-255	
18	<b>Macro</b>	0-15	Invalid
		16-31	Macro1
		32-240	Macro 2- Macro 14
		241-255	Macro15

<b>CH</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Description</b>
19	<b>Reset</b>	210-215	3 seconds reset XY
		220-235	3 seconds reset effect motors
		240-255	3 seconds reset
20	<b>Lamp</b>	26-100	3 seconds Off
		101-255	3 seconds On

**UWAGA!** Urządzenie musi być podłączone do zasilania w celu uniknięcia zjawiska kondensacji.  
Temperatura pracy od  $-30^{\circ}\text{C}$  do  $+50^{\circ}\text{C}$ .

## OSTRZEŻENIE!



**UWAGA!** 17R MOVING HEAD BEAM IP65 posiada mocny silnik obrotu „pan”. Reakcja na moment obrotowy, gdy głowica zostanie nagle panoramowana, może spowodować ruch podstawy, jeśli urządzenie stoi niezabezpieczone na powierzchni. Nie należy włączać zasilania do głowicy, chyba że podstawa jest bezpiecznie przymocowana do powierzchni lub zabezpieczona linką bezpieczeństwa.

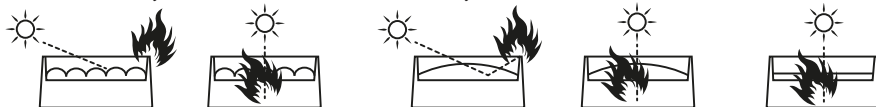
**UWAGA!** Użyj 2 zacisków (1/4-fastener), aby przymocować urządzenie. Nie zawieszaj urządzenia tylko na jednym zacisku. Zablokuj każdy zacisk za pomocą łączników 1/4 obrotu. Łączniki są blokowane tylko po obrocie o pełne  $90^{\circ}$  zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

**UWAGA!** Podczas mocowania urządzenia do kratownicy lub innej konstrukcji pod innym kątem niż z jarzmem zwisającym pionowo w dół, należy użyć dwóch zacisków typu *Quick Half Coupler - (Hak)*. Nie używaj zacisków, które nie przylegają do konstrukcji po zamocowaniu.



**UWAGA!** Ustaw lub przyciemnij Głowicę, aby przednia soczewka nie była narażona na działanie promieni słonecznych lub innych silnych źródeł światła pod dowolnym kątem - nawet przez kilka sekund. **Patrz rysunek 2.** Soczewka Głowicy może skupiać promienie słoneczne, tworząc potencjalne zagrożenie pożarowe i powodując uszkodzenia.

**WAŻNE!** Nie kieruj silnego strumienia świetlnego z innych urządzeń na Głowicę, ponieważ intensywne oświetlenie może uszkodzić wyświetlacz.



**Rysunek 2.** Soczewki mogą skupiać światło słoneczne i silne światło, stwarzając ryzyko pożaru i uszkodzenia urządzenia. W razie potrzeby należy osłonić lub zasłonić głowę.

## 1. WPROWADZENIE

Dziękujemy za zakup urządzenia **17R MOVING HEAD BEAM IP65**. Ze względów bezpieczeństwa oraz w celu zapewnienia bezawaryjnej pracy urządzenia należy dokładnie zapoznać się z instrukcją.

## 2. ZASADY BEZPIECZENSTWA

■ Instalacja powinna być przeprowadzana przez wykwalifikowany personel, aby zminimalizować ryzyko przypadkowego porażenia prądem.

■ Przed instalacją urządzenia należy odłączyć urządzenie od sieci.

■ Przed podłączeniem urządzenia do sieci energetycznej należy sprawdzić, czy nie jest ono uszkodzone mechanicznie. Jeżeli widoczne są jakiegokolwiek ślady uszkodzenia należy niezwłocznie skontaktować się z dystrybutorem. Nie podłączać urządzenia do sieci elektrycznej.

■ Nie należy korzystać z urządzenia w warunkach dużej wilgotności. Używaj w zakresie od temperatur od -10°C do +35°C

■ Aby uniknąć uszkodzeń nie należy stosować rozpuszczalników organicznych do czyszczenia powłoki urządzenia.

■ Urządzenie należy instalować na stabilnych konstrukcjach.

■ Urządzenie powinno być zainstalowane w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, w odległości co najmniej 15cm od najbliższej powierzchni (ściany, sufitu itp). Jednocześnie należy upewnić się, że otwory wentylacyjne nie są zatkane oraz wentylatory działają poprawnie.

**UWAGA!** Urządzenie musi być podłączone do zasilania w celu uniknięcia zjawiska kondensacji.

Temperatura pracy od -30°C do +50°C.

## 3. INFORMACJE O PRODUKCIE

■ Źródło Światła: 17R MSD

■ PAN: 540°

■ TIL: 210°

■ Kolor: Wymienna tarcza kolorów 14 kolorów + Open

■ Efekty: GOBO tarcza kolorów z 17 zmiennymi wzorami , 2-ścienny pryzmat z rotacją, Frost filter

■ Ilość kanałów DMX: 16 / 20.

■ 3-Pin XLR DMX input/output

■ Zasilanie: 100 - 240V AC, 50-60Hz

■ Pobór mocy: 600 W

■ Waga: 30 kg

■ Wymiary: W(75) xSz.(42)xGł.(38,5) cm

■ Wym. (case): W(83/72/ xSz.(97)xGł.(93,5) cm

■ Waga (case): 56,6 kg

## 4. INSTALACJA

Po wyjęciu urządzenia z opakowania należy sprawdzić czy nie zostało ono uszkodzone podczas transportu. Przed podłączeniem do sieci elektrycznej należy upewnić się, że urządzenie zamocowane jest stabilnie. Producent nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia spowodowane niestabilnym zamocowaniem urządzenia.

Podczas korzystania z urządzenia należy zadbać o poprawne podłączenie go do sieci elektrycznej oraz prawidłowe uziemienie. Należy upewnić się, że parametry sieci elektrycznej są zgodne z wymaganiami urządzenia. Wszelkie czynności obejmujące obsługę w zakresie podłączania urządzenia do sieci elektrycznej powinny być wykonywane przez wykwalifikowany personel.

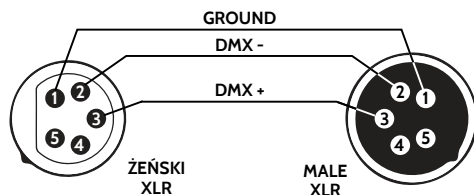
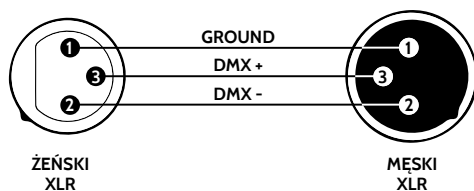
## 5. POŁĄCZENIA

Urządzenie wyposażone jest w następujące interfejsy:

1. DMX (wejście/wyjście) – złącza: XLR 3-pin
2. Zasilanie (wejście/wyjście) – złącze: powerCON

### 5.1 Podłączenie sygnału DMX

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu z wtyczkami XLR-Żeński -> XLR-Męski



### 5.2 Specyfikacja zasilania

Napięcie Zasilania	Pobór Mocy	Częstotliwość zasilania
100~240V	600W	50/60Hz

### 5.3 Podłączenie zasilania

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu zakończonego z jednej strony wtyczką sieci elektrycznej i wtyczką typu powerCON z drugiej strony (w zestawie). Urządzenie musi być obsługiwane przez

wykwalifikowany personel techniczny. Należy upewnić się, że parametry zasilania sieci energetycznej są zgodne z parametrami urządzenia i nie zostają przekroczone ograniczenia dotyczące poboru energii elektrycznej z sieci.



**UWAGA!** W przypadku uszkodzenia przewodu nie należy dokonywać samodzielnej naprawy. Wymiana lub naprawa może być wykonana jedynie w serwisie producenta lub przez osobę z odpowiednimi uprawnieniami.

## 6. LISTA KANAŁÓW DMX

16 CH Mode

CH	Function	Value	Description
1	<b>Pan</b>	0-255	0-540°
2	<b>Tilt</b>	0-255	0-270°
3	<b>Pan fine</b>	0-255	0-2°
4	<b>Tilt fine</b>	0-255	0-2°
5	<b>Position Speed</b>	0-255	Fast - Slow
6	<b>Color Wheel</b>	0-127	Open
		128-255	Color Prism
7	<b>Strobe</b>	0-3	Close
		4-103	Strobe
		104-107	Open
		108-207	Puls
		208-212	Open
		213-251	Random
		252-255	Open
8	<b>Dimmer</b>	0-255	0-100%
9	<b>Color</b>	0-4	White
		10-14	Red
		20-24	Yellow
		30-34	Cyan
		40-44	Green
		50-54	Lavenda
		60-64	Pink
		70-74	Light Green
		80-84	Orange
		90-94	Magenta
		100-104	Blue
		110-114	CTO 3200
		120-124	CTO 5600
		130-134	CTB
		140-144	UV

CH	Function	Value	Description
		150-202	Spin >> Fast Slow
		203-255	Spin >> Slow Fast
10	<b>Gobo</b>	0-4	Open
		5-9	Gobo 1
		10-14	Gobo 2
		15-19	Gobo 3
		20-24	Gobo 4
		25-29	Gobo 5
		30-34	Gobo 6
		35-39	Gobo 7
		40-44	Gobo 8
		45-49	Gobo 9
		50-54	Gobo 10
		55-59	Gobo 11
		60-64	Gobo 12
		65-69	Gobo 13
		70-74	Gobo 14
		75-79	Gobo 15
		80-84	Gobo 16
		85-89	Gobo 17
		90-128	Spin >>
		129-131	Stop
		132-170	Spin <<
		171-175	Shake Gobo 1
		176-180	Shake Gobo 2
		181-185	Shake Gobo 3
		186-190	Shake Gobo 4
		191-195	Shake Gobo 5
		196-200	Shake Gobo 6
		201-205	Shake Gobo 7
		206-210	Shake Gobo 8

CH	Function	Value	Description
		211-215	Shake Gobo 9
		216-220	Shake Gobo 10
		221-225	Shake Gobo 11
		226-230	Shake Gobo 12
		231-235	Shake Gobo 13
		236-240	Shake Gobo 14
		241-245	Shake Gobo 15
		246-250	Shake Gobo 16
		251-255	Shake Gobo 17
11	<b>Prism</b>	0-127	Open
		128-255	Prism 1
12	<b>Prism 2</b>	0-127	Open
		128-255	Prism 2
13	<b>Prism Roto</b>	0-127	Index
		128-187	Roto >> Slow - Fast
		188-195	Stop
		196-255	Roto << Slow - Fast
14	<b>Focus</b>	0-255	Far - Near
15	<b>Empty</b>	0-255	
16	<b>Reset</b>	0-250	Open
		251-255	Reset

**20 CH Mode**

<b>CH</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Description</b>
1	<b>Pan</b>	0-255	0-540°
2	<b>Tilt</b>	0-255	0-270°
3	<b>Pan Fine</b>	0-255	0-2°
4	<b>Tilt Fine</b>	0-255	0-1°
5	<b>Position Speed</b>	0-255	Fast-Slow
6	<b>Frost</b>	0-127	Invalid
		128-255	Insert Frost
7	<b>Strobe</b>	0-3	Off
		4-103	Slow-Fast Pulsive Strobe
		104-107	On
		108-207	Slow-Fast gradual strobe
		208-212	On
		213-251	Slow-Fast random strobe
		252-255	On
8	<b>Dimmer</b>	0-255	0-100% Dimmer
9	<b>Color</b>	0-4	White
		5-9	White + Color 1
		10-14	Color 1
		15-19	Color 1 + Color 2
		20-24	Color 2
		25-29	Color 2 + Color 3
		30-34	Color 3
		35-39	Color 3 + Color 4
		40-44	Color 4
		45-49	Color 4 + Color 5
		50-54	Color 5
		55-59	Color 5 + Color 6
		60-64	Color 6
		65-69	Color 6 + Color 7
		70-74	Color 7

CH	Function	Value	Description
		75-79	Color 7 + Color 8
		80-84	Color 8
		85-89	Color 8 + Color 9
		90-94	Color 9
		95-99	Color 9 + Color 10
		100-104	Color 10
		105-109	Color 10 + Color 11
		110-114	Color 11
		115-119	Color 11 + Color 12
		120-124	Color 12
		125-129	Color 12 + Color 13
		130-134	Color 13
		135-139	Color 13 + Color 14
		140-144	Color 14
		145-149	Color 14 + White
		150-200	Fast-Slow Forward Running
		201-255	Slow-Fast Reverse Running
10	<b>Color Fine</b>	0-255	
11	<b>Gobo</b>	0-4	White
		5-9	Gobo 1
		10-14	Gobo 2
		15-19	Gobo 3
		20-24	Gobo 4
		25-29	Gobo 5
		30-34	Gobo 6
		35-39	Gobo 7
		40-44	Gobo 8
		45-49	Gobo 9
		50-54	Gobo 10
		55-59	Gobo 11
		60-64	Gobo 13

CH	Function	Value	Description
		65-129	Fast-Slow forward running
		130-134	Stop
		135-185	Slow-fast reverse running
		186-190	Slow-fast shaking Gobo 1
		191-195	Slow-fast shaking Gobo 2
		196-200	Slow-fast shaking Gobo 3
		201-205	Slow-fast shaking Gobo 4
		206-210	Slow-fast shaking Gobo 5
		211-215	Slow-fast shaking Gobo 6
		216-220	Slow-fast shaking Gobo 7
		221-225	Slow-fast shaking Gobo 8
		226-230	Slow-fast shaking Gobo 9
		231-235	Slow-fast shaking Gobo 10
		236-240	Slow-fast shaking Gobo 11
		241-255	Slow-fast effect Running
12	<b>Prism 1</b>	0-127	Invalid
		128-255	Prism 1
13	<b>Prism 2</b>	0-127	Invalid
		128-255	Prism 2
14	<b>Prism 1 Auto</b>	0-127	0-400°
		128-187	Fast-Slow forward running
		188-195	Stop
		196-255	Slow-Fast reverse running
15	<b>7 Colors</b>	0-127	Invalid
		128-255	Insert 7 colors
16	<b>Focus</b>	0-255	Far-Near
17	<b>Focus fine</b>	0-255	
18	<b>Macro</b>	0-15	Invalid
		16-31	Macro1
		32-240	Macro 2- Macro 14
		241-255	Macro15

<b>CH</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Description</b>
19	<b>Reset</b>	210-215	3 seconds reset XY
		220-235	3 seconds reset effect motors
		240-255	3 seconds reset
20	<b>Lamp</b>	26-100	3 seconds Off
		101-255	3 seconds On



**FLASH**

**F7110001**

**[www.flash-butrym.pl](http://www.flash-butrym.pl)**