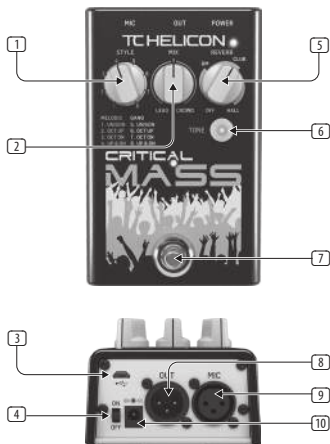


Quick Start Guide

CRITICAL MASS



EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

SE

PL

EN Controls

- 1 **Style** – Selects the type of group vocal sound that is applied to your voice.
- 2 **Mix** – Blends between your lead vocal and the group vocal effect.
- 3 **USB** – Accepts micro-USB cables for firmware updates.
- 4 **On/Off**
- 5 **Reverb** – Selects the type and amount of reverb effect.
- 6 **Tone** – Engages ‘Adaptive Tone’ for EQ, compression, de-essing and gating.
- 7 **Footswitch** – Bypass the group effect with a single press. Holding for a few seconds bypasses group and reverb effects.
- 8 **Out** – Connect to a mixer or powered speaker.
- 9 **Mic** – Connect your microphone.
- 10 **Power** – Connect a 9V / >300 mA power supply, such as the PowerPlug 9 (not included). The pedal also accepts 4 x AA batteries.

ES Controles

- 1 **Estilo** - Selecciona el tipo de sonido vocal grupal que se aplica a su voz.
- 2 **Mezcla** - Combina entre su voz principal y el efecto vocal de grupo.
- 3 **USB** - Acepta cables micro-USB para actualizaciones de firmware.
- 4 **Encendido apagado**
- 5 **Reverberación** - Selecciona el tipo y la cantidad de efecto de reverberación.
- 6 **Tono** - Activa ‘Adaptive Tone’ para EQ, compresión, eliminación de eses y puerta.
- 7 **Interruptor de pie** - Omita el efecto de grupo con una sola pulsación. Si se mantiene pulsado durante unos segundos, se omiten los efectos de grupo y reverberación.
- 8 **Fuera** - Conecte a un mezclador o altavoz autoamplificado.
- 9 **Micrófono** - Conecte su micrófono.
- 10 **Poder** - Conecte una fuente de alimentación de 9V /> 300 mA, como el PowerPlug 9 (no incluido). El pedal también acepta 4 pilas AA.

FR Réglages

- 1 **Style** - Sélectionne le type de son de voix de groupe appliqué à votre voix.
- 2 **Mélanger** - Mélange entre votre voix principale et l’effet vocal de groupe.
- 3 **USB** - Accepte les câbles micro-USB pour les mises à jour du firmware.
- 4 **Allumé éteint**
- 5 **Réverbération** - Sélectionne le type et la quantité d’effet de réverbération.
- 6 **Ton** - Engage «Adaptive Tone» pour l’égalaion, la compression, le de-essing et le gating.
- 7 **Interrupteur au pied** - Contourner l’effet de groupe avec une seule pression. Maintenir pendant quelques secondes contourne les effets de groupe et de réverbération.
- 8 **En dehors** - Connectez-vous à une table de mixage ou à une enceinte amplifiée.
- 9 **Micro** - Connectez votre microphone.
- 10 **Puissance** - Connectez une alimentation 9V /> 300 mA, telle que le PowerPlug 9 (non inclus). La pédale accepte également 4 piles AA..

DE Bedienelemente

- 1 **Stil** - Wählt die Art des Gruppenstimmklangs aus, der auf Ihre Stimme angewendet wird.
- 2 **Mischen** - Verschmilzt zwischen Ihrer Hauptstimme und dem Gruppenstimmereffekt.
- 3 **USB** - Akzeptiert Micro-USB-Kabel für Firmware-Updates.
- 4 **An aus**
- 5 **Reverb** - Wählt die Art und Stärke des Hall-Effekts aus.
- 6 **Ton** - Aktiviert ‘Adaptive Tone’ für EQ, Komprimierung, Deessing und Gating.
- 7 **Fußschalter** - Umgehen Sie den Gruppeneffekt mit einem einzigen Druck. Wenn Sie einige Sekunden lang gedrückt halten, werden Gruppen- und Hall-Effekte umgangen.
- 8 **aus** - Schließen Sie ein Mischpult oder einen Aktivlautsprecher an.
- 9 **Mic** - Schließen Sie Ihr Mikrofon an.
- 10 **Leistung** - Schließen Sie ein 9V /> 300 mA-Netzteil an, z. B. den PowerPlug 9 (nicht im Lieferumfang enthalten). Das Pedal nimmt auch 4 AA-Batterien auf.

4 CRITICAL MASS

PT Controles

- 1 **Estilo** - Selecciona o tipo de som vocal em grupo que é aplicado à sua voz.
- 2 **Misturar** - Combina entre o seu vocal principal e o efeito vocal do grupo.
- 3 **USB** - Aceita cabos micro-USB para atualizações de firmware.
- 4 **Ligado desligado**
- 5 **Ressonância** - Selecciona o tipo e a quantidade de efeito de reverberação.
- 6 **Tom** - Ativa 'Adaptive Tone' para EQ, compressão, de-essing e gating.
- 7 **Pedal** - Ignore o efeito de grupo com um único toque. Manter pressionado por alguns segundos ignora os efeitos de grupo e de reverberação.
- 8 **Fora** - Conecte a um mixer ou alto-falante amplificado.
- 9 **Microfone** - Conecte seu microfone.
- 10 **Poder** - Conecte uma fonte de alimentação de 9 V /> 300 mA, como o PowerPlug 9 (não incluído). O pedal também aceita 4 pilhas AA..

IT Controlli

- 1 **Stile** - Seleziona il tipo di suono vocale di gruppo applicato alla tua voce.
- 2 **Mescolare** - Miscele tra la tua voce solista e l'effetto vocale di gruppo.
- 3 **USB** - Accetta cavi micro-USB per gli aggiornamenti del firmware.
- 4 **Acceso spento**
- 5 **Riverbero** - Seleziona il tipo e la quantità di effetto di riverbero.
- 6 **Tono** - Attiva "Adaptive Tone" per EQ, compressione, de-essing e gating.
- 7 **Pedale** - Bypassa l'effetto di gruppo con una singola pressione. Tenendo premuto per alcuni secondi si bypassano gli effetti di gruppo e di riverbero.
- 8 **Su** - Collega a un mixer o un altoparlante amplificato.
- 9 **Mic** - Collega il tuo microfono.
- 10 **Energia** - Collegare un alimentatore da 9 V /> 300 mA, come PowerPlug 9 (non incluso). Il pedale accetta anche 4 batterie AA.

5 CRITICAL MASS

NL Bediening

- 1 **KStijl** - Selecteert het type groepsstemgeluid dat op uw stem wordt toegepast.
- 2 **Mengen** - Mengt tussen uw hoofdstem en het vocale effect van de groep.
- 3 **USB** - Accepteert micro-USB-kabels voor firmware-updates.
- 4 **Aan uit**
- 5 **Reverb** - Selecteert het type en de hoeveelheid nagalmeffect.
- 6 **Toon** - Activeert 'Adaptive Tone' voor EQ, compressie, de-essing en gating.
- 7 **Voetschakelaar** - Omzeil het groepseffect met een enkele druk. Door een paar seconden ingedrukt te houden, worden groep- en nagalmeffecten omzeild.
- 8 **Uit** - Maak verbinding met een mixer of actieve luidspreker.
- 9 **Mic** - Sluit uw microfoon aan.
- 10 **Kracht** - Sluit een 9V /> 300 mA voeding aan, zoals de PowerPlug 9 (niet inbegrepen). Het pedaal accepteert ook 4 x AA-batterijen.

SE Kontroller

- 1 **Stil** - Väljer vilken typ av gruppljud som ska appliceras på din röst.
- 2 **Blanda** - Blandar mellan din sång och gruppens sångeffekt.
- 3 **USB** - Accepterar mikro-USB-kablar för firmwareuppdateringar.
- 4 **På av**
- 5 **Reverb** - Väljer typ och mängd reverb-effekt.
- 6 **Tona** - Engagerar 'Adaptive Tone' för EQ, kompression, av-essing och gating.
- 7 **Pedal** - Bypassera gruppeffekten med ett enda tryck. Håll i några sekunder kringgår grupp- och efterklangseffekter.
- 8 **Ut** - Anslut till en mixer eller driven högtalare.
- 9 **Mic** - Anslut din mikrofon.
- 10 **Kraft** - Anslut en 9V /> 300 mA strömförsörjning, till exempel PowerPlug 9 (ingår ej). Pedalen tar också emot 4 x AA-batterier.

6 CRITICAL MASS

PL Sterownica

- 1 **Styl** - Wybiera typ dźwięku wokalu grupowego, który jest stosowany do Twojego głosu.
- 2 **Mieszać** - Połączenie głównego wokalu z efektem wokalu grupy.
- 3 **USB** - Akceptuje kable micro-USB do aktualizacji oprogramowania.
- 4 **On / Off**
- 5 **Reverb** - Wybiera rodzaj i ilość efektu pogłosu.
- 6 **Ton** - Włącza „Adaptive Tone” do korekcji, kompresji, de-essingu i bramkowania.
- 7 **Przełącznik nożny** - Pomiń efekt grupy jednym naciśnięciem. Przytrzymanie przez kilka sekund omija efekty grupowe i pogłos.
- 8 **Na zewnątrz** - Podłącz do miksera lub zasilanego głośnika.
- 9 **Mic** - Podłącz mikrofon.
- 10 **Moc** - Podłącz zasilacz 9 V /> 300 mA, taki jak PowerPlug 9 (brak w zestawie). Pedał obsługuje również 4 baterie AA.

7 CRITICAL MASS

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

TC Helicon

CRITICAL MASS

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street,
Las Vegas NV 89118,
United States**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

CRITICAL MASS

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off

and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

Reorient or relocate the receiving antenna.

- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S

Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark